

# Знакомим детей творчеством И.А.Крылова.

Уважаемые родители! В рамках художественно-эстетического развития детей, предлагаем Вам познакомить своего ребенка с творчеством великого русского баснописца

## **Ивана Андреевича Крылова.**



Родился Крылов 13 февраля 1769 года в Москве, в семье отставного армейского офицера. Служил мелким чиновником в казенной палате. Правильного образования он так и не получил, хотя постоянно занимался самообразованием, изучал литературу и математику, французский и итальянский языки. В 1777–1790 гг. молодой чиновник пробует силы на драматическом поприще.

В 1805 г Крылов перевел две басни французского баснописца Лафонтена. С этого началась его деятельность, как самого известного русского баснописца. В 1809 г. вышла первая книга басен собственного сочинения. Тогда-то впервые к нему приходит настоящая слава.

В 1811 году он избран членом Российской Академии, а 14 января 1823 года получает от неё золотую медаль за литературные заслуги. При преобразовании Российской Академии в отделение русского языка и словесности академии наук (1841) был утверждён ординарным академиком.

В 1812–1841 гг. он почти тридцать лет служил помощником библиотекаря в императорской Публичной библиотеке. Вообще биография Крылова примечательна книгами, которые он страстно любил.

Разъезжая по бескрайним просторам своей родины он писал замечательные басни, подмечая тончайшие особенности человеческого поведения.

Прожив 75 лет, Иван Крылов получил всемирную известность, как автор 236 басен. Многие цитаты из его басен стали крылатыми выражениями.

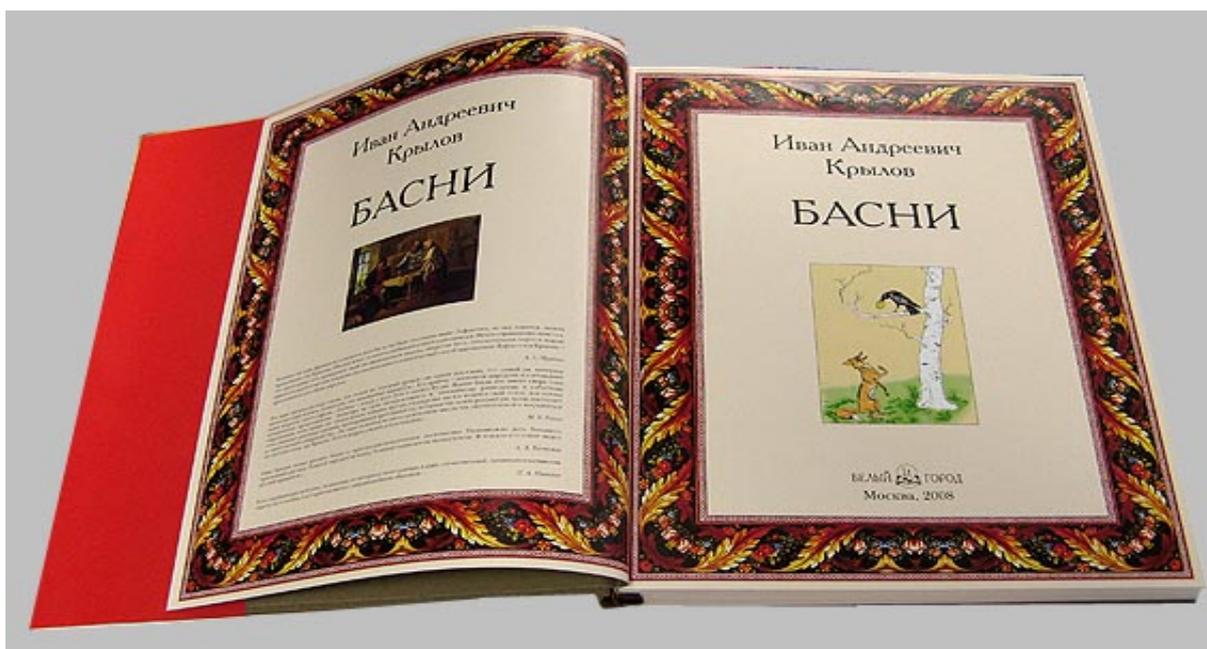
*Расскажите ребенку, что такое басня. Зачитайте определение басни. Поясните, что басня - это один из жанров художественной литературы. Предложите ребенку перечислить незнакомые, непонятные для него слова. Дайте этим словам толкование.*

## Что такое басня?

**Басня** – это небольшое произведение, написанное стихами или прозой, в котором высмеиваются пороки и недостатки людей – хитрость, ложь, лесть, жадность, глупость и др.

В баснях обычно действуют животные, в которых мы легко узнаём людей.

Басня заканчивается или начинается **моралью** – выводом, поучением, где объясняется смысл басни.



**Расскажите ребенку, чем отличаются басни И.А. Крылова. Если ребенок задает вопросы, сопутствующие вашему рассказу, останавливайтесь и давайте разъяснения. Это развивает и пополняет лексико-понятийный словарь детей, вызывает интерес к русскому языку.**

## Жанр басни в творчестве И.А.Крылова

- Своеобразие басен Крылова в том, что он не просто обличал человеческие пороки, но именно те, которые есть в русских людях. Его герои – типичные для своего времени (т.е. часто встречающиеся).
- Многие басни написаны о каком-то реальном историческом событии, например об Отечественной войне 1812 года.
- Особенность языка басен Крылова – использование разговорной лексики.
- Строчки разной длины, что помогает передать разговорную речь.

**Предложите ребенку рассмотреть картинки зверей и найти сходство с людьми. Какими человеческими качествами может обладать герой-животное, и наоборот, какими звериными повадками могут обладать люди.**

## Герои басен - животные



## Прочитайте ребенку басню.

### Стрекоза и Муравей

Попрыгунья Стрекоза  
Лето красное пропела;  
Оглянуться не успела,  
Как зима катит в глаза.  
Помертвело чисто поле;  
Нет уж дней тех светлых боле,  
Как под каждым ей листком  
Был готов и стол и дом.  
Всё прошло: с зимой холодной  
Нужда, голод настает,  
Стрекоза уж не поет.  
И кому же в ум пойдёт  
На желудок петь голодный!  
Злой тоской удручена,  
К Муравью ползёт она:  
"Не оставь меня, кум милый!  
Дай ты мне собраться с силой  
И до вешних только дней  
Прокорми и обогрей!"  
-"Кумушка, мне странно это:  
Да работала ль ты в лето?"  
-Говорит ей Муравей.

"До того ль, голубчик, было?  
В мягких муравах у нас  
-Песни, резвость всякий час,  
Так что голову вскружило".  
-"А, так ты..." –  
"Я без души Лето целое всё пела".  
-"Ты всё пела? Это дело: Так пойдёшь же, попляши!"



**После прочтения побеседуйте с ребенком на понимание текста.  
Задайте вопросы:**

- О ком говорится в **басне**?
- О чем просила Муравья Стрекоза?
- Что ответил Муравей?
- Похвалил он Стрекозу или осудил?

В **басне** рассказывается о Стрекозе и Муравье, а подразумеваются люди. Какой Муравей в **басне**? (*трудолюбивый, труженик*). А какая Стрекоза? (*легкомысленная, ленивая, беззаботная*).

- А как бы ты поступил на месте муравья?

**басня** – это поучительная история. Чему учит **басня** «*Стрекоза и Муравей*»? (*нужно трудиться, заботиться о себе*).

В **басне** встретилось много интересных слов и выражений:

- Зима катит в глаза – как вы понимаете эти слова? (*наступает, приближается*).
- Помертвело чисто поле – почему так говорят? (*опустело, пожелтело, ничего больше не растёт*)
- Злой тоской удручена – (*печальная озабоченная*)

*Предложите ребенку заучить басню «Стрекоза и муравей».  
Обращайте внимание ребенка на дикцию, выразительность речи,  
эмоциональность в исполнении.  
Далее, можете разыграть басню с ребенком по ролям.*



*По возможности, выставьте для доступного просмотра ребенка книгу (книги) И.А. Крылова.*

*В свободное время или перед сном, читайте ребенку по одной басне в день. Рассматривайте иллюстрации. Проводите беседу по басне.*

*Если в домашней библиотеке нет книг, то воспользуйтесь интернет ресурсами.*

**Желаем успехов!**